



Principales réalisations

*hors animations pédagogiques
et accueils de groupes*

Interprétation et médiation

Sentiers de découverte et d'interprétation

- Conception d'une exposition** sur le thème « Les carrières, une opportunité pour la biodiversité » (DSM Montpon, 2018).
- Création d'un parcours conté sous forme de dendrographies** dans le parc du four banal de Varaignes (Association Gardarem lo forn banau, 2018).
- Sentier d'interprétation, géo-cache et parcours d'orientation** à l'étang et à l'arboretum de St Saud (Commune de St Saud, 2017).
- Réalisation de 5 panneaux informatifs « L'homme et l'Eau »** à Vieux Mareuil et à Villars (Centre Social Le Ruban Vert de Mareuil / Brantôme, 2017).
- Réalisation d'un panneau en mémoire de Louis Le Cam** à Lussas et Nontronneau (GRHIN de Nontron, 2017).
- Sentier d'interprétation « Forêt »** : conception de 10 panneaux et d'un livret à St Pierre de Frugie (Commune, 2015).
- Sentier de découverte « L'Homme et l'eau »** : réalisation de 9 panneaux sur la communauté de communes Dronne et Belle (2014).
- Réalisation d'un panneau hommage à Pierre Rapeau**, sentier du Grand Etang de St Estèphe (Conseil Départemental Dordogne, 2014)
- Sentier des meulères** : assistance à maîtrise d'ouvrage, conception et création du sentier d'interprétation. Saint-Crépin-de-Richemont (Communauté de communes du Pays Mareuillais, 2013).
- Exposition Les Amphibiens d'Aquitaine, sentinelles des zones humides** : conception et réalisation (URCPIE Aquitaine, 2012-2013).
- Interprétation du Roc Branlant** : assistance à maîtrise d'ouvrage, conception et réalisation des médias d'interprétation et de la plaquette de promotion du site de St-Estèphe (Communauté de communes du Périgord Vert granitique, 2012).
- Sentier de découverte des prairies humides des Rebeyrolles** : étude et réalisation à Ribérac (SyMAGE Dronne, Communauté de communes du Pays Ribéraicois, 2011-2012).
- Sentier d'interprétation du Grand Etang** : conception et réalisation à St-Estèphe (Conseil général de la Dordogne, 2010-2011).
- Sentier d'interprétation de la Voie Verte « Coulée d'Oc »** : conception et réalisation de Souffrignac à Mornac (Communauté de Communes Seuil Charente Périgord, 2010).
- Guides multimédias du PNR Périgord-Limousin** : recherches bibliographiques et de territoire, rédaction des contenus, coordination et fourniture des supports écrits, audio et vidéo des 5 parcours géoréférencés à La Coquille, Nontron, St Sulpice de Mareuil, Rochechouart, Dournazac (PNR Périgord-Limousin, 2009).
- Interprétation vivante de la lande à serpentine de la Rousseille** : conception et réalisation du plan et des outils d'interprétation à Puycheny (Commune de Saint Hilaire les Places, 2007-2008).
- Maison du Parc Naturel Régional Périgord-Limousin** : étude des contenus (PNR Périgord-Limousin, 2006).



Evénements

- Lancement et accompagnement de l'opération nationale UNCPIE « Bienvenue dans mon jardin au naturel »** : proposer aux jardiniers amateurs d'ouvrir leur jardin au grand public pour partager leur expérience et montrer leur pratique d'entretien sans recourir aux pesticides, herbicides ou engrais chimiques (depuis 2016).





Festival nature la Chevêche : proposer au grand public un rendez-vous nature avec ateliers pour les scolaires, conférences, forum des associations, sorties nature, marché gourmand des producteurs locaux et ateliers artistiques pour échanger sur des sujets d'actualité autour de la biodiversité et du développement durable (depuis 2012).

Médiation scientifique et/ou culturelle lors des Journées Nationales et Européennes : JMZH ; Fête de la Nature ; SERD ; Journée Internationale de la Forêt ; Journées Européennes de l'Archéologie ; 24h pour la Biodiversité ; 48h Nature ; Nuit de la Chouette ; Journées Européennes du Patrimoine ; Fête des Mares ; Journées des Moulins ; Rendez-vous aux Jardins ; La Fête de la Science ; Semaine pour les Alternatives aux Pesticides (depuis 2000).



Archéologie industrielle et Patrimoine

Rédaction d'un livret « Forges et métallurgie en Périgord Limousin Charente » (Etouars, association 3F3M, 2020).

Réalisation d'un kakemono de présentation du PCR « Au temps des forges en Périgord Limousin Angoumois » (2019) et création du logo du collectif.



Aide au lancement d'une souscription pour la reconstruction de la Porte Gothique du Château de Varaignes disparue et retrouvée en 2014 aux Etats Unis, avec la commune de Varaignes et la Fondation du Patrimoine (2019).

Accompagnement à la valorisation des travaux réalisés au Château (toitures, façades, cour en 2017) par la Commune de Varaignes et de l'étude de Claude Peynaud, archéologue du bâti, sur l'histoire et l'architecture du Château (2019 / 2020).

Rénovation de la muséographie de l'Atelier-Musée des Tisserands de Varaignes : collectage de la mémoire ouvrière et mise en place d'outils de médiation sonore et visuelle dans le Musée (2017 à 2019).

Portage du Projet Collectif de Recherches « Au temps des forges en Périgord Limousin Angoumois » destiné à réaliser des travaux historiques et archéologiques sur ce thème et à faire connaître l'histoire industrielle de la Région par des conférences, expos, visites, animations et publications (depuis 2018, La Route des Tonneaux et des Canons, 3F/3M, Route des Canons et CPIE du Périgord-Limousin).

Installation à bord de la Frégate L'Hermione du pierrier « Jean-Louis Delège » fondu lors du Festival Forges et Métallurgie d'Etouars (3F3M, La RTC, 2015).

Création du Centre de Ressources Gabriel Delège au service de la préservation et de la valorisation du patrimoine culturel : legs de l'ancien maire de Varaignes composé d'archives, de publications, bulletins des archives départementales, registres d'états civils paroissiaux, études locales, ouvrages d'histoire (depuis 2013).

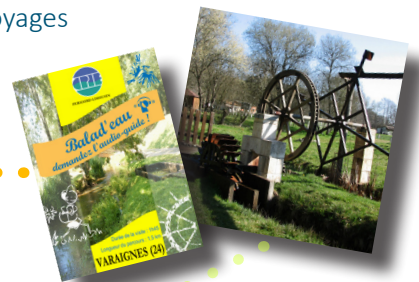


Accompagnement soutenu depuis 20 ans à la valorisation (animations, publications) **de la Forge Royale de Forge neuve** (Javerlhac) et maintenant, dans le cadre du PCR, à sa reconstruction (Budget participatif du Département 24, 2020).

Exposition permanente Feu, Fer, Forges pour l'Espace Feu, Fer, Forge : conception à Etouars (Communauté de communes des Villages du Haut-Périgord, 2007).

Journées de Découverte du Pays Périgord Vert : programmation et animation de voyages d'étude sur les thèmes de l'économie et du patrimoine (Conseil de développement du Pays Périgord Vert, 2007-2013).

Audio-guide du village de Varaignes et du Lud'eau Vive : conception, réalisation à Varaignes (CPIE, 2006).



Jardin du Lud'eau Vive : coordination, conception et co-réalisation de l'espace et des maquettes à Varaignes (CPIE, Communauté de communes des Villages du Haut-Périgord, 2006).

Publications

« **Forge neuve de Javerlhac, petit récit historique** » de Jacques Combeau (2019).

« **Varaignes, Varanha, Varanea** » de Jean-Louis Delège et Jean-Marc Warembourg (2013).

« **Au temps où le Périgord-Limousin-Angoumois canonait en Atlantique** » de Christian Magne (2004).

